

**MODENA, Abbazia di San Pietro**  
Chiostro delle colonne, Sala Santa Scolastica  
Via San Pietro, 1

# BENEDETTO BACCHINI

*promosso e sostenuto da*

**Abbazia di San Pietro**, Modena - Centro Studi  
**Alma Mater Studiorum**, Università di Bologna,  
Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

*direzione scientifica di*

**Paolo Tinti**, Università di Bologna, coordinatore  
**Sonia Cavicchioli**, Università di Bologna  
**Françoise Waquet**, CNRS, Parigi

*segreteria scientifica e organizzativa*

**Chiara Reatti**, Università di Bologna

*informazioni e contatti*

[convegnobacchini2019@gmail.com](mailto:convegnobacchini2019@gmail.com)

[www.ficlit.unibo.it](http://www.ficlit.unibo.it) - [www.monasteromodena.it](http://www.monasteromodena.it)

+39 059 22 31 36

Convegno riconosciuto dall'AIB, con rilascio di attestato di partecipazione valido ai fini dell'Attestazione delle competenze degli associati. Obbligo di registrazione in ingresso e in uscita.

In occasione del convegno  
è allestita la mostra bibliografica

***I libri di Benedetto Bacchini, abate  
nel monastero di San Pietro in Modena***

**dal 16 aprile al 10 maggio 2019**

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE,  
LETTERE E ARTI DI MODENA**

Corso Vittorio Emanuele II, n. 59 - Modena  
a cura di **Federica Missere Fontana**

orari:

lunedì-venerdì, nei giorni di apertura dell'Accademia  
dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 15.00

informazioni +39 059 225566 - [www.accademiasla-mo.it](http://www.accademiasla-mo.it)

*con il patrocinio di*



***nell'Europa fra Sei e Settecento:  
libri, arti e scienze***

**lunedì 15 e martedì 16 aprile 2019**

**CONVEGNO INTERNAZIONALE  
MODENA, Abbazia di San Pietro**



Centro Studi  
Monastero di San Pietro  
Modena



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA  
E ITALIANISTICA

# PROGRAMMA

Il monastero di San Pietro di Modena, nel giubileo dei cinquecento anni dalla consacrazione della basilica abbaziale, promuove il convegno internazionale «Benedetto Bacchini nell'Europa fra Sei e Settecento: libri, arti e scienze», realizzato dal Centro Studi San Pietro in sinergia con il Dipartimento di Filologia classica e Italianistica dell'Università di Bologna.

Benedetto Bacchini (1651-1721) fu immerso nella rete culturale europea, pur spendendo gran parte della sua vita tra la Parma dei Farnese e la Modena degli Estensi. Egli, ad esclusione degli ultimi anni, fu infatti tra i protagonisti della stagione della comunicazione scientifico-letteraria senza confini nazionali la quale faceva leva su itinerari culturali, carteggi manoscritti tanto quanto su libri e giornali periodici a stampa, con il compito di dar risonanza alle nuove conoscenze. Il monaco, archivista e bibliotecario oltre che storico, coltivò molti campi del sapere, perché strenuo difensore dell'unità delle scienze e delle arti.

Il congresso richiama esperti dall'Italia e dall'estero da un lato per approfondirne aspetti già noti (l'orizzonte europeo, l'attività giornalistica, i rapporti con gli Estensi), ma dalla specola di recenti acquisizioni e da rinnovati metodi di indagine, dall'altro per riconoscere interessi inediti o emersi solo occasionalmente (la cura di biblioteche e archivi, la storia della musica, gli scritti scientifici e artistici). L'esame dei fermenti artistici, maturati nella capitale di Rinaldo d'Este e nel monastero cassinese, dove Bacchini dimorò dal 1689 al 1713, può così provare quanto l'abate cassinese abbia operato con originalità, autorevolezza e influenza, sperimentate anche da uno dei suoi più celebri allievi, Ludovico Antonio Muratori.

Paolo Tinti, Università di Bologna

## lunedì 15 aprile

ore 15.00 saluti di benvenuto

RELAZIONE INTRODUTTIVA

**Paolo Golinelli** (Università di Verona)

**Benedetto Bacchini abate, un intellettuale e il suo tempo**

ore 16.00-17.45

## Bacchini nella rete culturale europea

presiede  **Davide Conrieri** (Scuola Normale Superiore, Pisa)

**Jean Boutier** (EHESS, Parigi)

**Bacchini e l'Europa dei saperi fra storia ed enciclopedia**

**Maria Pia Paoli** (Scuola Normale Superiore, Pisa)

**Bacchini e la rete culturale erudita fra Magliabechi e Muratori**

**Fabio Marri** (Università di Bologna)

**Il nome di Bacchini fra le carte di Muratori**

**Alessandro Pastore** (Università di Verona)

**Bacchini, l'anatomia e Dominique Beddevole (1657-1692)**

ore 17.45 DIBATTITO

moderatore **Marco Guardo** (Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana, Roma)

## martedì 16 aprile

### Bacchini e il libro

presiede **Lodovica Braida** (Università di Milano)

ore 9.00-10.30

**Andrea Battistini** (Università di Bologna)

**Il giornalismo erudito di Benedetto Bacchini**

**Paolo Tinti** (Università di Bologna)

**Bacchini bibliotecario**

**Fabrizio Bondi** (Scuola Normale Superiore, Pisa)

**Antiposte, vignette e iconografia libraria dalla Parma farnese alla Modena di Bacchini**

**Mercedes López Suárez** (Universidad Complutense, Madrid)

**Leggere Bacchini in Spagna**

ore 10.30-10.45 PAUSA CAFFÈ

**Grazia Maria De Rubeis** (Biblioteca Palatina, Parma)  
**Libri e lettere di Bacchini alla Palatina di Parma**

**Domenico Ciccarello** (Università di Palermo)  
**Bacchini in tipografia. I paratesti editoriali**

**Federica Missere Fontana** (Modena)  
**Duo historiae oculi. Gli strumenti dello storico secondo Bacchini**

**Giovanni Spinelli OSB**  
**L'eredità di Bacchini, oltre Muratori**

ore 12.30 DIBATTITO  
moderatore **Graziano Ruffini** (Università di Firenze)

## Padri, letterati e artisti fra monastero e corte

ore 14.30-15.45

presiede **Francesca Piccinini** (Musei Civici, Modena)

**Martina Frank** (Universität Wien-Università di Venezia)  
**Vienna, 1700: strategie culturali e artistiche alla corte imperiale**

**Sonia Cavicchioli** (Università di Bologna)  
**Rinaldo I d'Este, da cardinale a duca, e le arti**

**Vincenzo Vandelli** (Centro Studi S. Pietro, Modena)  
**Le committenze a San Pietro negli anni di Bacchini abate**

ore 15.45-16 PAUSA CAFFÈ

**Elena Previdi** (Conservatorio "A. Boito", Parma)  
**Bacchini archeologo della musica**

**Ghiara Reatti** (CERB, Università di Bologna)  
**Mauro Alessandro Lazzarelli, archivista e bibliotecario a San Pietro sulle orme di Bacchini**

**Franca Baldelli** (Centro Studi San Pietro)  
**Miles Nerini** (Archivio di Stato, Modena)  
**Bacchini nelle carte d'archivio**

ore 17.00 DIBATTITO  
moderatore **Matteo Al Kalak** (Università di Modena e Reggio E.)

ore 17.30 conclusioni di **Corrado Viola** (Università di Verona)  
**saluti di chiusura**

